

Vlaamse standaard voor etiketten: Regelgeving jeugd

Versie	Datum	Opmerkingen
1.0	April 2012	Eerste ontwerp regelgeving etiketten jeugd fictie 6+ tot 14+
1.1	Juni 2012	Bijwerken deel over genres
2.0	Oktober 2012	Bespreking kleuren, genres en AVI
2.1	Januari 2013	Afwerking voorstel in afwachting van 2014
3.0	September 2013	Afwerking voorstel, inclusief uitwerking nieuwe genres en eerste lezers
3.1	November 2013	Consolidatie voorstel
4.0	Oktober 2014	Opname regelgeving Kleuter-ZIZO
5.0	Maart 2015	Opname regelgeving ZIZO jeugd
5.1	Maart 2016	Aanpassing aan nieuwe doelgroepen OpenVlacc
5.2	Juli 2019	Mythen, sagen en legenden bij genres met icoon op etiket
5.3	Maart 2020	AVI 5 bij 1e lezers
5.4	Juli 2020	Deelaanduiding bij jeugd fictie 6-15+
5.5	December 2020	Toepassing 'groeï' en 'samen' op etiket
5.6	Maart 2021	Beperking AVI-niveaus bij groeiboeken (verduidelijking bestaande afspraak)
5.7	Maart 2023	Utopische/dystopische verhalen en Toekomstverhalen bij genres met icoon op etiket
5.8	Mei 2023	Aanpassing etiketgenre Kortverhalen naar Verhalenbundels
5.9	Maart 2024	Toevoeging vervalschema Voorleesverhalen + Sint/Kerst/Pasen

op dit werk is een [Creative Commons Licentie](#) van toepassing



1 Etiketgeving jeugd fictie 6-15+	3
1.1 Vormgeving etiket	3
1.2 Veld 2: leeftijd / ML / GL /AUDIO / Taalaanduiding	3
1.2.1 Indeling leeftijden en aanduiding via kleur	3
1.2.2 Makkelijk lezen + taalaanduiding + groteletter / luisterboeken	4
1.3 Veld 3 + veld 4	5
1.3.1 Genres + verwoording	5
1.3.2 AVI / Eerste lezers	9
1.4 Veld 5: Deelaanduiding	11
1.5 Veld 6: Signatuur auteur	11
2 Etiketgeving fictie en non-fictie 0-5 jaar	12
2.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket	12
2.1.1 Het 2*9 etiket	12
2.1.2 Het 2*4 etiket	12
2.2 Kleur + Icoon	13
2.3 Verwoording groeirubriek	13
2.4 Taalaanduiding	13
2.5 Informatief – Peuterboeken	14
2.6 Signatuur	15
2.7 Voorleesverhalen, sprookjes, gedichten	15
2.7.1 Voorleesverhalen in combinatie met genre Sint/Kerst/Pasen	15
2.8 Handmatige aanmaak in Biblioprint	16
2.9 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint	16
3 Etiketgeving non-fictie 6-15+	17
3.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket	17
3.1.1 Horizontaal 2*9 etiket	17
3.1.2 Verticaal 2*9 etiket	18
3.2 Kleur + icoon	18
3.3 Verwoording rubriek	19
3.4 Aanduiding leeftijd	20
3.5 Handmatige aanmaak in Biblioprint	20
3.6 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint	21

1 Etikettering jeugd fictie 6-15+

Basisprincipes:

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Hoewel de etikettering de plaatsing in de bib voor een deel bepaalt, laat ze zeker ook nog vrijheid toe. Zo krijgen B en C-leesboeken twee verschillende kleuren, maar kunnen deze boeken door elkaar alfabetisch geklasseerd worden.
- Meer dan bij de eerder besproken etikettyper impliceren de keuzes die in het kader van de standaardisering gemaakt worden over de jeugdbibliotheekmaterialen voor sommige bibs op termijn potentieel een heretikettering van een groot aantal materialen. We zijn ons bewust van deze implicatie, maar beklemtonen dat ze het project niet mag blokkeren: de voordelen op langere termijn zijn immers legio. De omschakeling hoeft niet meteen te gebeuren, of niet in één keer: men kan vb. leeftijd per leeftijd werken.

1.1 Vormgeving etiket

Het etiket voor de jeugd zal hetzelfde ontwerp als de "**STANDAARD Volwassenen Fictie**" in Biblioprint krijgen: een 2*4 – etiket met 5 subvelden.

2
3
4
5
6

Hieronder bespreken we de verschillende soorten leesboeken met bijhorende invulling van de velden.

1.2 Veld 2: leeftijd / ML / GL / AUDIO / Taalaanduiding

1.2.1 Indeling leeftijden en aanduiding via kleur

Leeftijd wordt aangegeven door **brede categorieën zonder explicitering van de leeftijden, en met een kleurencode.**

Voor de indeling vallen we terug op de **klassieke A|B|C-indeling**, met toevoeging van de **AD**-boeken (15+).

i





A: 6-8 jaar

B: 9-11 jaar

C: 12-14 jaar

AD: 15+

Deze indeling laat vrijheid bij de opstelling toe: men kan kleuren door elkaar op alfabet zetten, de AD-boeken apart zetten in een jongerenafdeling of integreren bij de C-boeken,...

6-8	9-11	12-14	15+
ML	ML	ML	ML
			
kerstmis	humor	detective	gedichten
BOOM	PLEZ	SPEU	PUBE

Bij het kiezen van de kleuren hielden we rekening met volgende elementen:

- Kleuren zijn voldoende onderscheiden
- Geen groen én rood gebruikt (moeilijk voor veel voorkomende kleurenblindheid)
- Kleurtint laat toe zwarte tekst in af te drukken (nodig voor vb. ML, GL, talen)

De corresponderende RGB/CMYK-waarden zijn:


Leeftijd	Kleur	RGB	CMYK
6-8	Geel	255,255,0	0, 90, 100, 0
9-11	Rood	255, 60, 20	0, 73, 91, 12
12-14	Blauw	110,210,255	57, 18, 0, 0
15+	Grijs	160,160,160	0, 0, 0, 37

1.2.2 Makkelijk lezen + taalaanduiding + groteletter / luisterboeken

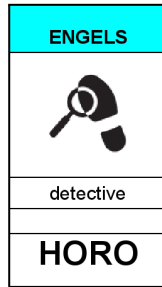
[we volgen hier volledig de eerder gemaakte afspraken bij de volwassenen: summier aanduidingen die vooral dienen om het personeel te helpen de materialen op de juiste plaats terug te zetten. Het is de bewegwijzering in de bib die de gebruiker naar de juiste afdeling moet leiden.]

Anderstalige werken krijgen de taal in het bovenste veld (veld 2). De taal wordt voluit geschreven binnen de beperking van 10 tekens. We voorzien een aanduiding GL voor **groteletterboeken** en AUDIO voor **luisterboeken** op veld 2. Bij een **combinatie** van AUDIO/GL/ML en een taalaanduiding komt AUDIO/GL/ML eerst, gevolgd door 4 resp. 7 letters van de taalaanduiding.

Vb. 'Geheime gangen', Bies van Ede

ML

avontuur
VANE

Vb. 'Skeleton Key', Anthony Horowitz



Vb. 'David Copperfield', Charles Dickens



1.3 Veld 3 + veld 4

1.3.1 Genres + verwoording

Boeken met een genre krijgen een icoon in veld 3 en een verwoording van het genre in veld 4. In de **overzichtstabel** hieronder staan de genres zoals ze in OpenVlacc weergegeven worden in de linkerkolom, de genreverwoordingen in het midden, het icoon in de rechterkolom.

In Biblioprint kiest de gebruiker een Open Vlacc-genre: icoon en verwoording worden via een koppeling automatisch ingevuld. (zoals ook bij STANDAARD volwassenen fictie in Biblioprint)















De 5 volgende thema's worden binnen de jeugdcatalogografie 'erkent' als **genres** zodat er een (NBD-)icoon op het standaardetiket staat: '**sinterklaas**', '**kerstmis**', '**pasen**', '**paardenverhalen**', '**sportverhalen**'.




















Het genre '**Verhalenbundels**' voor de jeugd, gebruikt hetzelfde icoon als genre 'verhalenbundels' bij de volwassenen:



Voor meer info over deze genres, zie de vlacc-regelgevingspagina.

Vlacc jge	Verwoording	Icoon	Code icoon
Autobiografieën	autobiografie		BG1002
Avonturenverhalen	avontuur		BG1076
Chicklit	chicklit		BG1074
Detectives	detective		BG1003
Dierenverhalen	dieren		BG1004
Fantasieverhalen	fantasie		BG1093
Fantasy	fantasy		BG1091
Gedichten	gedichten		BG1020
Griezelverhalen	griezel		BG1009
Historische verhalen	historisch		BG1011
Humor	humor		BG1012
Kerstmis	kerstmis		BG1013
Liefdesverhalen	liefde		BG1023
Mythen, sagen en legenden	mythen		BG1094

Oorlogsverhalen	oorlog		BG1016
Paardenverhalen	paarden		BG1017
Pasen	pasen		BG1019
Reisverhalen	reizen		BG1022
Sciencefiction	SF		BG1025
Sinterklaas	sinterklaas		BG1026
Sportverhalen	sport		BG1028
Sprookjes	sprookjes		BG1029
Thrillers	thriller		BG1001
Toekomstverhalen	toekomst		BG1096
Toneelteksten	toneel		BG1030
Utopische/dystopische verhalen	dystopisch		BG1096
Verhalenbundels	verhalen		BG1032
Voorleesverhalen	voorlezen		BG1033
Waargebeurde verhalen	waargebeurd		BG1034
Westerns	western		BG1035

Zeeverhalen	zeeverhaal		BG1036
-------------	------------	---	--------

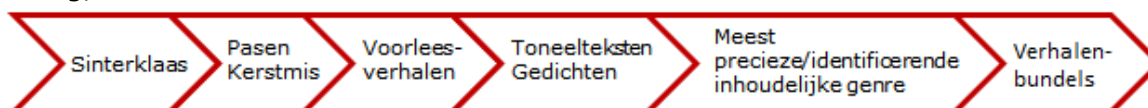
Sommige werken hebben meerdere genres die overeenkomen met een icoon: bv. een titelbeschrijving heeft als genre-velden 'Liefdesverhalen', en 'Chicklit', of 'Avonturenverhalen' en 'Fantasieverhalen'.

De Open Vlacc-catalografen kennen een code toe in de bibliografische beschrijving aan het genre dat op het etiket moet komen.

De beslissing welk genre primeert wordt dus genomen door de OpenVlacc-invoerders. Hierbij worden volgende richtlijnen gevolgd:

- Genres **sinterklaas**, **pasen** en **kerst** primeren ALTIJD.
Nu en dan is er een boek dat zowel sinterklaas als kerst als genre heeft: in dat geval laten we sinterklaas primeren.
- **Voorleesverhalen** primeren op alle genres behalve Sinterklaas/Kerstmis/Pasen
- **Toneel** en **gedichten** primeren op alle genres behalve Sinterklaas/Kerstmis/Pasen en Voorleesverhalen
- Het **meest specifieke genre** verdient de voorkeur (vb. Chicklit boven Liefdesverhalen)
- **Inhoudelijke genres** primeren op 'Verhalenbundels'

Of nog, schematisch:



Deze code wordt sinds 2013 aan alle nieuwe en gewijzigde records in OpenVlacc toegekend. Bij oudere records zal daarom vaak een etiket ontbreken.

1.3.2 AVI / Eerste lezers

De werkgroep is het er over eens dat de bibliotheeksector niet té veel mag meegaan in de soms wel erg exclusieve klemtoon op het technisch lezen in het onderwijs. Tegelijk willen we rekening houden met het feit dat voor wie leert lezen enige hulp bij de keuze van de juiste boekjes noodzakelijk is.

We tonen het AVI-niveau op het standaardetiket bij de eerste leesboekjes (AVI 0,1,2,3,4,5¹ / Start,M3,E3,M4,E4) – niet voor hogere niveaus.

Concreet betekent dit dat we de AVI-niveaus (oud of nieuw²) op de plaats van het genre-icoon plaatsen, met '1^{ste} lezers' als verwoording.

Vb. 'Het uur bij Tuur', Riet Wille:



Enkele implicaties van de bovenstaande afspraak:

- 1) De verwoording '1^{ste} lezers' wordt enkel op het etiket opgenomen bij aanwezigheid van (de juiste) AVI-niveaus en heeft **geen rechtstreekse link met de aanwezigheid van het genre 'Eerste leesboekjes'**. Als een boek geen AVI's opneemt, maar wel bedoeld is voor eerste lezers, dan krijgt dit boek in de beschrijving genre 'Eerste leesboekjes' en geen AVI-niveaus. Daaruit volgt dat er ook geen standaardetiket met AVI-aanduiding en verwoording '1^{ste} lezers' voor het boek wordt aangemaakt. 'Eerste leesboekjes' is bovendien geen etiketgenre. Het boek krijgt daarom een standaardetiket met in de signatuur de eerste letters van de auteur, mogelijk wel de aanduiding ML als het genre 'Makkelijk lezen' is toegekend of / en een ander genre indien van toepassing.
- 2) AVI-boekjes vanaf **AVI 6 / AVI M5 krijgen geen aanduiding op het etiket**, maar wel een genre indien van toepassing. Bibliotheken die dat wensen kunnen uiteraard een aanduiding opnemen op een apart etiket bovenaan het boek. Dit maakt echter géén deel uit van de standaard.
- 3) Bij boekjes met **doelgroep vanaf 9-11 primeert het genre op het AVI-niveau**, dus ook als deze een AVI 1-5 hebben. Al deze boekjes krijgen een ML-aanduiding.³
- 4) Dit impliceert ook dat bij een aantal boekjes die **meer dan één AVI-code** hebben, niet alle AVI's op de rug komen te staan. We denken hierbij met name aan de groeiende groep van samenleesboekjes en groeiboekjes.

¹ Sinds maart 2020

² Hoewel er aanvankelijk werd aangestuurd op het gaan gebruiken van één soort AVI in de standaard, blijkt de onduidelijkheid over de overschakeling naar en de merites van het nieuwe systeem nog steeds te groot. We zullen dus beide avi-systemen voorzien tot er meer duidelijkheid is.

³ Beslist op de Werkgroep van 9 oktober 2012

Groeiboeken [hebben geen eigen genre, maar zijn herkenbaar omdat ze meer dan 1 AVI-niveau krijgen] bevatten bijvoorbeeld vier verhalen, van AVI 1 tot AVI 5. Onderzoek wijst uit dat het voor dergelijke boekjes opportuun is om de boekjes **in te delen bij het hoogste niveau**⁴ – zo heeft de beginnende lezer een succeservaring wanneer hij/zij de verschillende verhalen leest.

Vb. 'Het grote AVI-leesboek', Pieter Van Oudheusden (met AVI 1,2,3,4,5)



Samenleesboeken [herkenbaar door genre 'samenleesboeken'] bevatten een eenvoudige tekst bedoeld voor de beginnende lezer, en een moeilijker tekst voor een taalcoach zoals een ouder. Deze worden dan weer best **ingedeeld op het laagste AVI-niveau**.

Vb. 'Poef doet de pan', Bies Van Ede (met AVI 2 en AVI 4)



Het feit dat het over een groei- of samenleesboekjes gaat, wordt ook **geëxpliciteerd** in het bovenste (gekleurde) veld door een verwoording '**groei**' of '**samen**'.

Als een boek zowel een groeiboek (met verschillende AVI-niveaus) is als een samenleesboek (met een eenvoudige tekst voor de beginnende lezer en een moeilijkere tekst voor de taalcoach), dan krijgt de verwoording '**samen**' voorrang op de verwoording '**groei**' op het etiket (in bovenste veld) en komt bijgevolg ook het laagste AVI-niveau op het etiket.

! Opgelet bij groeiboeken en samenleesboeken:

- 1) een boekje krijgt de aanduiding '**groei**' alleen als het **meer dan 2** AVI-niveaus heeft in de beschrijving uit de groep AVI 0-1-2-3-4-5 / Start-M3-E3-M4-E4.
- 2) Hogere AVI-niveaus verschijnen NIET op het etiket bij groeiboeken. Het hoogste niveau dat op het etiket verschijnt is AVI 5 of AVI E4, zelfs al zijn er op het boek

⁴ Het hoogste niveau op de standaardetiketten is **ook voor groeiboeken** beperkt tot AVI 5 of AVI-E4, door de afspraak: We geven het AVI-niveau op het standaardetiket aan bij de eerste leesboekjes (AVI 0,1,2,3,4,5 / Start,M3,E3,M4,E4) – maar niet meer voor hogere niveaus.

zelf hogere AVI's opgenomen. Die werkwijze vloeit voort uit de afspraak: We geven het AVI-niveau op het standaardetiket aan **bij de eerste leesboekjes (AVI 0,1,2,3,4,5⁵ / Start,M3,E3,M4,E4)** – maar niet meer voor hogere niveaus.

- 3) de **verwoording 'groeï' of 'samen'** komt enkel voor op het etiket als er **tenminste twee AVI's** opgenomen zijn in het record. Groeiboeken of samenleesboeken die geen gebruik maken van de AVI-niveaus krijgen dus ook geen verwoording op het etiket.

1.4 Veld 5: Deelaanduiding

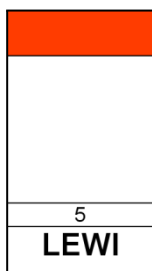
Een deelaanduiding wordt voorzien bij beperkt meerdelige publicaties die in een vaste volgorde gelezen kunnen worden, zoals trilogieën en andere cyclussen, detective-, thriller-, en fantasyreeksen, ... (bv. In de ban van de ring, Het land Narnia, Dagboek van een muts...).

Ook reeksen die niet op de primaire bron voorkomen, maar die door de auteur, de uitgever of het lezerspubliek van deze publicaties toch als reeks worden bestempeld, krijgen een reeksveld en dus een deelaanduiding op het etiket.

Reeksen met veel subreeksen (bv. de verschillende reeksen rond het personage Geronimo Stilton en familie), puur formele reeksen of 'uitgeversreeksen' (bv. Rainbow Pockets, Zoeklicht,..), prentenboeken en kijkboeken krijgen geen deelaanduiding op het etiket.⁶

De deelaanduiding bestaat uit een **cijfer in veld 5**.

Vb. *'De zeereis van de Dageraad'*, C.S. Lewis



Het volgnummer in het etiketveld in OpenVlacc wordt afgeleid uit het reeksveld 490, indien zo gemarkeerd door de catalograaf (= voorzien van een 2^{de} indicator 9). Dit volgnummer wordt de deelaanduiding op het standaardetiket.

1.5 Veld 6: Signatuur auteur

Bij de AVI-boekjes blijft dit veld blanco. De meerwaarde van de signatuur voor de gebruiker is gering; het is een overkill aan informatie die voor de doelgroep niet echt

⁵ Sinds maart 2020

⁶ De nieuwe werkwijze voor deelaanduidingen is van kracht sinds november 2019

betekenisvol is. Voor de bibliotheekmedewerker geldt dat men zelden de vraag krijgt naar een specifieke titel, en daarentegen wel de boekjes 'op volgorde' zou moeten houden: geen evidente zaak in een dergelijke afdeling.

Voor alle andere boekjes volgen we de regelgeving voor de [volwassenen](#) (pg 12 en verder)

2 Etikettering fictie en non-fictie 0-5 jaar

Vooraf :

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Het Standaardetiket fictie/non-fictie 0-5 jaar vertrekt van het nieuwe classificatiesysteem Kleuter ZIZO.
- Het is ontworpen om een maximum aan plaatsingen mogelijk te maken. De bibliotheek kan naar eigen inzicht en naargelang de grootte van de collectie boekjes plaatsen op hoofdrubriek (kleur), deelrubriek (icoon) of groeirubriek (verwoording). Ze kan de boekjes binnen de rubriek alfabetisch plaatsen. Ze kan anderstalige boekjes en boekjes zonder woorden apart opstellen. Ze kan informatieve boekjes apart opstellen. Ze kan peuterboeken apart opstellen.

2.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket

Er worden twee versies van het etiket ontwikkeld: formaat 2*4 en formaat 2*9. Deze zijn in de handmatige biblioprint te vinden als STANDAARD Kleuter ZIZO 2*9 en STANDAARD Kleuter ZIZO 2*4.

2.1.1 Het 2*9 etiket

Het 2*9 – etiket heeft 5 subvelden. De oriëntatie van het etiket is horizontaal. Het etiket is bedoeld om bovenaan op het voorplat van het boek te klevan.

1	2 3	4	5
---	--------	---	---

Veld 1 : icoon hoofdrubriek + kleur deelrubriek 1

Veld 2 : verwoording deelrubriek 2

Veld 3: taal / zonder woorden

Veld 4: informatief/peuterboek

Veld 5: signatuur

2.1.2 Het 2*4 etiket

Het 2*4 etiket heeft 4 subvelden. De oriëntatie van het etiket is **verticaal**. Het etiket is bedoeld om onderaan op de **rug** van het boek te klevan.

1
2
3
4

- Veld 1 : taal / zonder woorden
 Veld 2 : icoon hoofdrubriek + kleur deelrubriek 1
 Veld 3: informatief/peuterboek
 Veld 4: signatuur

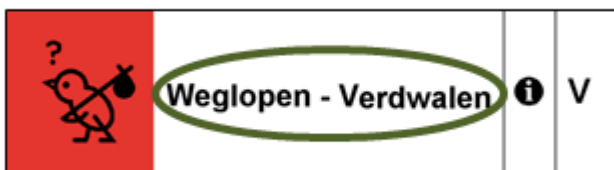
2.2 Kleur + Icoon

- Er zijn 10 kleuren in Kleuter ZIZO: een voor elke hoofdrubriek.
 Er zijn 65 iconen in Kleuter ZIZO: een voor elke deelrubriek 1.
 Het 2*2 **icoon** met **achtergrondkleur** komt in veld 1 van het etiket.



2.3 Verwoording groeirubriek

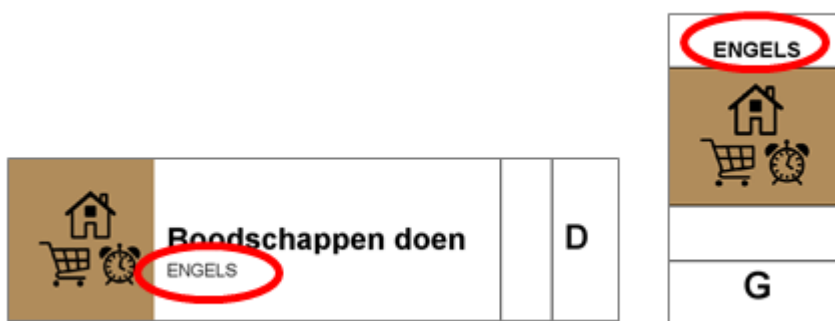
- Er zijn 77 verwoordingen: één voor elke deelrubriek 2.
 De verwoording van de deelrubriek 2 komt in veld 2 van het 2*9 etiket.
 De verwoording wordt niet opgenomen op het 2*4 etiket.



2.4 Taalaanduiding

- Anderstalige werken** krijgen een taalaanduiding.
 De taalaanduiding komt in veld 3 van het 2*9 etiket. De taal wordt **voluit** geschreven.
 De taalaanduiding komt in veld 1 van het 2*4 etiket. De taal wordt **zo voluit mogelijk** geschreven (binnen de restrictie van 10 letters)

Bij Nederlandstalige werken blijft het veld voor de taalaanduiding leeg.

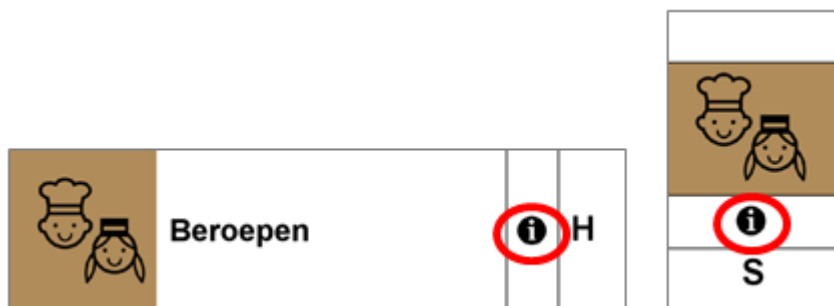


Bij boekjes met het genre 'prentenboeken zonder woorden' komt er een aanduiding in het taalveld: doorhaalde letters ~~abe~~.

2.5 Informatief – Peuterboeken

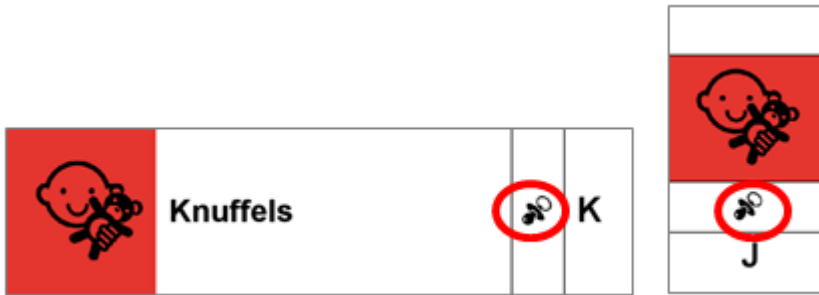
Non-fictieboekjes krijgen een aanduiding om aan te geven dat het om informatieve boekjes gaat. We gebruiken hiervoor het gekende 'info'-teken. Bij fictieboeken blijft dit veld blanco⁷.

De informatief-aanduiding komt in veld 4 op het 2*9 etiket en veld 3 op het 2*4 etiket:



Peuterboekjes (Vlacc leeftijdsaanduiding 0-2) krijgen een extra aanduiding op de plaats van de informatief-aanduiding.

⁷ In OpenVlacc zijn in de praktijk alleen boekjes voor de doelgroep 3-5 jaar ontsloten als non-fictie. Boeken voor de doelgroep 0-2 zullen m.a.w. nooit als non-fictie ingevoerd worden en krijgen bijgevolg ook nooit een 'info'-teken op het etiket.



2.6 Signatuur

We volgen de regelgeving die we eerder opstelden voor de [volwassenen](#) (pg 10 en verder), maar gebruiken voor de kleuter ZIZO alleen de eerste letter (i.p.v. de eerste 4)



2.7 Voorleesverhalen, sprookjes, gedichten

Voor de sprookjes, voorleesverhalen en gedichten wordt het etiket aangemaakt onder het sjabloon STANDAARD jeugd fictie 6-14 waarbij de keuze voor leeftijd 0-5 een eigen kleur oproept (RGB 191, 147, 204).



2.7.1 Voorleesverhalen in combinatie met genre Sint/Kerst/Pasen

Bij Kerst, Sint en Pasen kennen we geen KleuterZIZO toe als het een voorleesverhaal is. Dan kennen we het genre Voorleesverhalen toe.

Genres Sinterklaas, Pasen en Kerstmis primeren als ze voorkomen in combinatie met genre 'Voorleesverhalen'. De genres 'Sinterklaas', 'Pasen' of 'Kerstmis' krijgen dan indicator 9. We kennen dan geen Kleuter ZIZO 'Feesten' toe. Nu en dan is er een boek dat zowel sinterklaas als kerst als genre heeft: in dat geval laten we 'Sinterklaas' primeren. Kleuter ZIZO 'Feesten' primeert wel bij publicaties over 'Feesten' die niet als voorleesverhaal fungeren.

Voorleesverhalen die niet over feesten gaan, primeren op de genres 'Gedichten, Sprookjes en Toneelteksten' en op de gewone KleuterZIZO. Deze genres kunnen (in die volgorde) een indicator 9 krijgen. Bij het samen voorkomen van de genres Voorleesverhalen, Gedichten, Sprookjes en Toneelteksten geldt de volgorde voor aanmaken etiket. Maar als een van de genres samen met een kleuter ZIZO-rubriek 'Feesten' voorkomt, wordt geen indicator 9 toegekend en primeert Kleuter ZIZO-rubriek 'Feesten'.



2.8 Handmatige aanmaak in Biblioprint

Via Biblioprint kunnen de Kleuter ZIZO etiketten als volgt worden aangemaakt:

2*9 etiket :

1. Kies type Standaard Kleuter ZIZO 2*9
2. Kies de Kleuter-ZIZO rubriek in het dropdown-menu.
Na de keuze vult biblioprint veld 1 en veld 2 (icoon & verwoording) in
3. Kies eventueel een taal of 'zonder woorden' (veld 3)
4. Kies eventueel 'informatief' of 'peuterboek' (veld 4)
5. Vul de signatuur in (veld 5)

2*4 etiket:

1. Kies type Standaard Kleuter ZIZO 2*4
2. Kies de Kleuter-ZIZO rubriek in het dropdown-menu.
Na de keuze vult biblioprint veld 2 (icoon) in
3. Kies eventueel een taal of 'zonder woorden' (veld 1)
4. Kies eventueel 'informatief' of 'peuterboek' (veld 3)
5. Vul de signatuur in (veld 4)

2.9 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint

Zie [handleiding ISBN-scan](#)

3 Etikettering non-fictie 6-15+

Vooraf :

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Het standaardetiket vertrekt van het al lang bestaande en breed gebruikte ZIZO Jeugd-classificatiesysteem.
- Het verticale standaardetiket is een oplossing voor bibliotheken die voorheen de 6-8 boekjes via de Mini ZIZO ontsloten en opstelden en de informatief 6-14 boeken niet reliëfloos tussen de andere ZIZO Jeugd-boeken (met doelgroep 6-8 jaar of 9-11 jaar) willen plaatsen. Via de leeftijdskleur op dit etiket kunnen ze ervoor kiezen om de verschillende doelgroepen binnen ZIZO Jeugd visueel van elkaar te of ze desgewenst apart opstellen.

3.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket

Er worden twee versies van het etiket ontwikkeld. Deze zijn in de handmatige Biblioprint te vinden als 'STANDAARD jeugd ZIZO horizontaal 2*9' en 'STANDAARD jeugd ZIZO verticaal 2*9'.

Voor beide etiketten gebruiken we de gekende **ZIZO Jeugd-iconen**.

De iconen worden iets **groter** dan het geval was op de voorgedrukte etiketten.

Het **kader** rond de iconen **verdwijnt**.

De **kleuren** zijn dezelfde als op de voorgedrukte etiketten. Er kan een kleurverschil zijn tussen voorgedrukte en zelf geprinte etiketten, maar beide kunnen door elkaar gebruikt worden.

We drukken in tegenstelling tot wat het geval was bij de voorgedrukte etiketten en de eerder in Biblioprint voorziene sjablonen, **niet het volledige etiket in kleur** af. Alleen het icoon wordt op een gekleurde achtergrond afgedrukt. Dit uit economische overwegingen, en naar analogie met de etiketten van de Kleuter ZIZO en de ZIZO volwassenen.

3.1.1 Horizontaal 2*9 etiket

Het horizontale 2*9 – etiket heeft 3 subvelden (waarvan er in principe maar 2 gebruikt worden).

Het etiket is bedoeld om onderaan het boek te kleven, het icoon op de rug en de tekst omgeplooid op het voorplat.



Veld 1: icoon deelrubriek/groeirubriek + kleur hoofdrubriek

Veld 2: verwoording deelrubriek/groeirubriek

(Veld 3: leeftijdskleur. Standaard niet ingevuld op dit etikettype)

3.1.2 Verticaal 2*9 etiket

Het verticale 2*9 – etiket heeft 3 subvelden.
Het etiket is bedoeld om onderaan de rug van het boek te klevén.



Veld 1: icoon deelrubriek/groeirubriek + kleur hoofdrubriek
Veld 2: verwoording deelrubriek/groeirubriek
Veld 3: aanduiding leeftijd (kleur)

3.2 Kleur + icoon

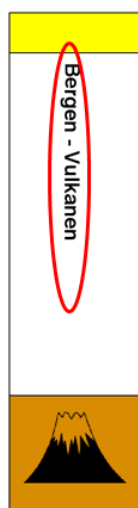
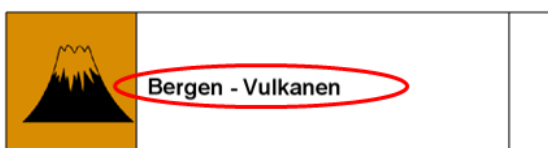
Er zijn 12 kleuren in ZIZO jeugd; één voor elke hoofdrubriek.
Er zijn 185 iconen, één voor elke deelrubriek/groeirubriek
Het 2*2 **icoon** met **achtergrondkleur** komt in veld 1 van het horizontale en veld 3 van het verticale etiket.





3.3 Verwoording rubriek

Er zijn 185 verwoordingen: één voor elke deelrubriek / groeirubriek.
De verwoording komt in veld 2 van het horizontale en het verticale 2*9 etiket.



3.4 Aanduiding leeftijd

De leeftijd wordt niet geëxpliciteerd op de horizontale etiketten.

De leeftijd wordt geëxpliciteerd op de verticale etiketten. Ze wordt aangeven door **brede categorieën zonder explicitering van de leeftijden, en met een kleurencode.**

Voor de indeling vallen we terug op de indeling en kleuren die we ook voor de jeugd fictie gebruiken.

Leeftijd	Kleur	RGB
6-8	Geel	255,255,0
9-11	Rood	255, 60, 20
12-14	Blauw	110,210,255
15+	Grijs	160,160,160

Deze indeling laat vrijheid bij de opstelling toe: men kan kleuren door elkaar zetten, de 'gele' 6-8 jaar boeken apart zetten,...



3.5 Handmatige aanmaak in Biblioprint

Via Biblioprint kunnen de ZIZO jeugd - etiketten als volgt worden aangemaakt:

Horizontaal 2*9 etiket :

1. Kies type Standaard horizontaal ZIZO jeugd 2*9
2. Kies de ZIZO jeugd rubriek in het drop down-menu
Na de keuze vult Biblioprint veld 1 en veld 2 (icoon & verwoording) in
3. Veld 3 blijft in de standaard blanco – maar er kan een leeftijdskleur gekozen worden

Verticaal 2*9 etiket:

1. Kies type Standaard verticaal ZIZO jeugd 2*9
2. Kies de ZIZO jeugd rubriek in het drop down-menu.
Na de keuze vult Biblioprint veld 2 en veld 3 (icoon & verwoording) in
3. Kies de leeftijdsgroep (veld 1)

3.6 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint

Zie [handleiding ISBN-scan](#)

Opgelet: de 15+ non-fictie boeken genereren een etiket volgens de opmaak voor de volwassenen.